RUSCOMBE

PAPER MILL

Handgeschöpfte Restaurierpapiere

Anton Glaser • Feinpapiergroßhandlung • D-70174 Stuttgart • Theodor-Heuss-Straße 34a Tel. 0711/297883 • Fax 0711/2261875 • e-mail: <u>Anton-Glaser@t-online.de</u>

Die Papiermühle Ruscombe Paper Mill besteht zwar erst seit 1989, hat sich aber in dieser verhältnismäßig kurzen Zeit zu einer der wohl besten Handschöpfereien in Europa entwickelt. Es ist eine der ganz wenigen Papiermühlen, die mit drei fest angestellten Papiermachern noch einen echten Produktionsbetrieb aufrecht erhält. Seit Januar 1999 ist Martin Rüstige, der Inhaber der Feinpapiergroßhandlung Anton Glaser, mehrheitlich an Ruscombe Paper Mill beteiligt.

Bei Ruscombe Paper Mill beschränkt man sich jedoch nicht nur auf die Erhaltung der Jahrhunderte alten Tradition europäischer Papiermacherkunst, sondern arbeitet ständig an der Entwicklung neuer und besserer handgeschöpfter Papiere. So entstanden in den letzten Jahren neue Papiere für die verschiedensten Anwendungsgebiete, die nicht nur den unvergleichlichen Charakter eines handgeschöpften Papieres aufweisen, sondern über technische Eigenschaften verfügen, die von keinem maschinell gefertigten Papier erreicht werden.

Ruscombe Paper Mill wurde von dem englischen Papiermacher Christopher Bingham gegründet und hat deshalb einen englischen Namen. Die Papiermühle befindet sich jedoch im Südwesten Frankreichs und zwar in dem weltberühmten Weinort Margaux in der Nähe von Bordeaux. Der dortige kalkhaltige Boden lässt nicht nur prächtige Weinstöcke gedeihen, sondern er liefert auch ein für die Papierherstellung hervorragend geeignetes, sauberes Wasser. Der pH-Wert des Wassers von 7 . 1 - 7 . 4 und die äußerst geringen metallischen Verunreinigungen an Eisen mit <30 ppm und Kupfer mit <42 ppm sind nahezu ideal.

Selbstverständlich sind sämtliche Papiere von Ruscombe Paper Mill säurefrei und neutralgeleimt, entweder mit A Q U A P EL 360X oder mit neutral-gehärteter Gelatine. Die farbigen Papiere werden mit hochwertigen Pigmenten eingefärbt und dadurch wird eine ausgezeichnete Lichtechtheit erzielt. Hinsichtlich der Alterungsbeständigkeit werden alle internationalen Normen, wie ISO 9706, DIN 6738, etc., nicht nur erfüllt, sondern bei weitem übertroffen. Die Voraussetzung für diese Eigenschaften beruht auf der ausschließlichen Verwendung hochwertiger und speziell ausgesuchter Hadern-Materialien (verschiedene

Arten reiner Baumwolle, Flachs, Leinen, Hanf in rohem und veredeltem Zustand, Abaca). Ein weiterer großer Vorteil bei einem handgefertigten Produkt besteht darin, daß der Produktionsablauf äußert genau überwacht werden kann, so daß eine umfassende Qualitätskontrolle garantiert ist.

Die Papiermühle Ruscombe Paper Mill hat sich seit ihrer Gründung mit der Fertigung von hochwertigen, handgeschöpften Restaurier-Papieren befasst. Aufbauend auf den Erfahrungen der Papiermühle Barcham Green & C o . , deren Papiere vielen älteren Restauratoren noch in bester Erinnerung sein dürften, wurden in Zusammenarbeit mit führenden Restaurierungswerkstätten in aller Welt neue Restaurier-Papiere entwickelt. Bei Ruscombe Paper Mill wird eine Verbindung von modernster Papier-Technologie mit handwerklicher Tradition geschaffen und daraus entstehen Papiere in einer einzigartigen Qualität, deren technische Eigenschaften und Alterungsbeständigkeit von keinem anderen Papier erreicht werden.

Obwohl die Papiere eigentlich für Restaurierungsarbeiten entwickelt wurden, eignen sie sich auch ganz ausgezeichnet als

Druckpapiere (Offset oder Buchdruck) für wertvolle, bibliophile Bücher, Faksimile-Drucke, Urkunden etc.

Fasermaterial '^t'

Es werden ausschließlich hochwertigste textile Fasern verwendet und zwar ungefähr in der folgenden Zusammensetzung: Nr. 2002, 2003, 2082 - 2088, 2098, 2099

75%langfaserige Baumwolle und Baumwoll-Linters, 25% Rachsfasern und ein kleiner Anteil ungebleichter Rachs. Nr. 2080, 2081, 2089 - 2097

90% langfaserige Baumwolle und Baumwoll-Linters und 10% Abaca-Fasern.

Nr. 2110

100% reiner Flachs mit natürlichen Pflanzeneinschlüssen, ungeleimt. Das Papier ist extrem zäh und reißfest.

Nr. 2120, 2121

60%langfaserige Baumwolle, 25% Hanf-Fasern, 15% Rachs, mit natürlichen Pflanzeneinschlüssen.

Leimung

Synthetische Neutralleimung mit AQUAPEL 360X.

pH-Wert

Alle Papier sind selbstverständlich chlor- und säurefrei, der pH-Wert liegt bei ca. 7.5, gemessen bei kaltem Auszug.

Pufferung

Mindestens 2% Calciumcarbonat.

Einfärbung

Die farbigen Papiere sind mit hochwertigen, pH-neutralen Pigmenten eingefärbt, dadurch ergibt sich eine sehr gute Lichtechtheit.

Alterungsbeständigkeit

Selbstverständlich entspricht die Alterungsbeständigkeit höchsten Ansprüchen und die Werte sind erheblich besser als es die Normen ISO 9706, bzw. DIN 6738 LDK 24-85 vorschreiben.

Es ist bereits bei Verhältnismäßig kleinen Mindestmengen möglich, besondere Farbtöne oder Gewichte in Sonderanfertigung herzustellen. Bei Bezahlung der Kosten für die Schöpfrahmen können auch Sonderformate hergestellt werden.